

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Пажгинская средняя общеобразовательная школа»
«Паджгасашөр школа» муниципальнõй велõдансьõм кууд учреждение

Согласовано:
Зам.дир. по УВР _____/Е.А. Печеницына/

Утверждаю:
Директор _____/Е.В.Иванова/
приказ № 200 от 30.08.2023 г.

**Адаптированная рабочая программа
По учебному предмету
«Чтение»**

Срок реализации - 1 года (4 класс)
Разработчик: Силина Екатерина Евгеньевна

Пояснительная записка

Рабочая программа по чтению предназначена для учащихся 4 класса с легкой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями).

Адаптированная общеобразовательная программа начального общего образования для обучающихся разработана в соответствии с требованиями:

Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 23.07.2013) «Об образовании в Российской Федерации»

Концепция Федерального государственного образовательного стандарта для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 №1015 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»

Рекомендации по осуществлению государственного контроля качества образования детей с ограниченными возможностями здоровья (проект, разработанный в рамках государственного контракта от 07.08.2013 № 07.027.11.0015)

Рабочая программа ориентирована на учебно – методический комплект:

- Учебник: С.Ю. Ильина, «Чтение» 4 класс. - М.: Просвещение, 2019.

Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы в 2 частях.

Содержание программы направлено на освоение обучающимися знаний, умений и навыков на базовом уровне, что соответствует Адаптированной основной образовательной программе и учебному плану школы, и включает все темы, предусмотренные АООП по чтению.

В изменяющихся социально-экономических условиях для решения проблем социальной адаптации и интеграции детей с нарушениями интеллекта необходимо обновление содержания, форм и методов обучения. Дети с ограниченными возможностями здоровья – это дети, состояние здоровья которых препятствует освоению образовательных программ вне специальных условий обучения и воспитания.

Данная Рабочая программа разработана с целью создания условий для планирования, организации и управления образовательным процессом в рамках учебного курса: «чтение». Так же программа ставит целью общекультурное, личностное и познавательное развитие учащихся, обеспечивающее такую ключевую компетенцию, как умение учиться.

Программа носит практическую направленность, тесно связана с другими учебными предметами, основами безопасности жизнедеятельности, здоровым образом жизни, жизнью, готовит учащихся к овладению трудовыми знаниями и навыками, учит использовать полученные знания в нестандартных ситуациях. Она имеет направленность на социализацию личности умственно отсталого ребенка, на коррекцию и развитие речемыслительных способностей детей, на формирование эмоционального отношения к действительности и нравственных позиций поведения - это подчеркивает значимость Рабочей программы, значимость обучения чтению учащихся.

Общая характеристика учебного предмета

Цели программы обучения:

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением; совершенствование всех видов речевой деятельности, развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора;
- коррекция и развитие познавательной и речевой деятельности;
- обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.

Изучение предмета нацелено на решение следующих основных задач:

- развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;
- учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;
- формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать творческое и воссоздающее воображение учащихся и ассоциативное мышление;
- развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный вкус;
- формировать потребность в постоянном чтении книг, развивать интерес к литературному творчеству, творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства;
- обогащать чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе;
- формировать эстетическое отношение ребенка к жизни, приобщая его к классике художественной литературы;
- обеспечивать достаточно глубокое понимание содержания произведений различного уровня сложности;
- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка;
- обеспечивать развитие речи школьников и активно формировать навык чтения и речевые умения;
- работать с различными типами текстов;
- создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений, формировать «читательскую самостоятельность».

Место учебного предмета в учебном плане

Предмет «чтение» входит в предметную область «Язык и речевая практика» является обязательной частью учебного плана в соответствии с ФГОС для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и изучается на всех этапах обучения.

На изучение данного учебного предмета в 4 классе отводится 4 часа в неделю, курс рассчитан на 136 часов (34 учебных недели).

Особенности обучающихся 4 класса: низкий уровень наглядно-образного мышления, низкий уровень развития внимания, памяти, испытывает затруднения при запоминании.

У детей с умственной отсталостью отмечается замедленный темп восприятия. Умственно отсталым детям требуется значительно больше времени, чтобы воспринять предлагаемый им материал (картинку, текст и т. п.). Умственно отсталые дети с трудом выделяют главное, не понимают внутренние связи между частями, персонажами и пр. Поэтому восприятие их отличается и меньшей дифференцированностью. Эти особенности при обучении проявляются в замедленном темпе узнавания, а также в том, что учащиеся часто путают графически сходные буквы, цифры, предметы, сходные по звучанию звуки, слова и т. п. Отличительной чертой мышления умственно отсталых детей является не критичность, невозможность самостоятельно оценить свою работу. Они часто не замечают своих ошибок. У умственно отсталых детей более чем у их нормальных сверстников, выражены недостатки внимания:

малая устойчивость,
трудности распределения внимания,
замедленная переключаемость.

Исходя из особенностей обучающейся в рамках предмета решаются специальные задачи, направленные на коррекцию умственной деятельности школьников.

Планируемые результаты

Реализация программы обеспечивает достижение следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты:

- 1) формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;
- 2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- 4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- 6) овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;
- 7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
- 10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

- 1) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 2) активное использование речевых средств, для решения познавательных задач;
- 3) овладение навыками смыслового чтения текстов, осознанного построения речевого высказывания, составления текстов в устной форме;

4) овладение логическими действиями сравнения, анализа, обобщения, установления причинно-следственных связей;

5) готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

Предметные результаты:

1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;

3) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

4) использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

5) умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение.

Содержание образовательной программы

Для чтения в 4 классе подбираются доступные для детей произведения народного творчества, рассказы и сказки русских и зарубежных писателей, доступные пониманию детей деловые и научно-популярные статьи. В основе расположения произведений в книгах для чтения лежит тематический принцип. В каждом последующем году продолжается и расширяется заявленная в предыдущем классе тематика, тем самым обеспечивается концентричность расположения учебного материала, создающая условия для поэтапного расширения знаний и представлений, для регулярного повторения ранее усвоенных тем.

Совершенствование техники чтения осуществляется последовательно. Постоянное внимание уделяется формированию навыка правильного чтения, которым дети с нарушением интеллекта овладевают с большим трудом в силу особенностей психического развития, что затрудняет понимание содержания прочитанного и тормозит развитие темпа чтения. Переход на более совершенные способы чтения вслух осуществляется постепенно и проходит ряд этапов от аналитического (слогового) чтения к синтетическому (целым словом). Каждый из этапов развития навыков чтения имеет свои трудности и требует подбора специальных методов и приемов обучения.

Работа над выразительностью чтения начинается с переноса опыта выразительной устной речи на процесс чтения.

Усвоение содержания читаемого осуществляется в процессе анализа произведения, направленного на выяснение информации, заложенной в тексте, смысловых связей между описанными событиями и действиями героев. В процессе анализа произведения важно не нарушать непосредственного переживания детей за судьбы героев, добиваться точности эмоционального восприятия за счет выразительного чтения текста учителем и вопросов, помогающих адекватно оценивать психологическое состояние действующих лиц,

напряженность ситуации. От класса к классу возрастает уровень требований к самостоятельности учащихся в проведении разбора читаемого, в оценке поступков героев в мотивации этих поступков, в выделении непонятных: слов. Школьники овладевают умением правильно и последовательно пересказывать содержание несложного по фабуле произведения, учатся обмениваться мнениями по теме текста с привлечением собственного опыта. Такая работа обеспечивается подбором текстов, соответствующих интересам учащихся, и целенаправленными вопросами учителя. Для каждого года обучения определяется уровень требований к технике чтения, анализу текстов, навыкам устной речи. Эти требования формируются по двум уровням, исходя из возможностей детей и динамики их продвижения.

Для чтения подбираются произведения народного творчества, классиков русской и зарубежной литературы, доступные пониманию статьи из газет и журналов. В процессе обучения чтению у учащихся последовательно формируется умение с помощью учителя разбираться в содержании прочитанного.

В программе на каждый год обучения дается примерная тематика произведений, определяется уровень требований к технике чтения, анализу текстов, совершенствованию навыков устной речи и объему внеклассного чтения.

Тематика произведений для чтения подобрана с учетом максимального развития познавательных интересов детей, расширения их кругозора, воспитания нравственных качеств. Это произведения о Родине, о Москве; ее прошлом и настоящем, о мудрости и героизме русского народа; о рабочих профессиях; об отношении людей к труду, природе, друг к другу; об общественно полезных делах. Произведения о сезонных изменениях в природе, жизни животных, занятиях людей; рассказы, сказки, статьи, стихотворения, пословицы на морально-этические темы, на темы мира и дружбы.

Внеклассное чтение ставит задачу начала формирования читательской самостоятельности у обучающихся с интеллектуальными нарушениями (умственной отсталостью): развития у них интереса к чтению, знакомства с лучшими, доступными их пониманию произведениями детской литературы, формирования навыков самостоятельного чтения книг, читательской культуры; посещения библиотеки; умения выбирать книгу по интересу.

Программа построена *по концентрическому принципу*, а также с учётом *преимущественности планирования* на весь курс обучения. Такой принцип позволяет повторять и закреплять полученные знания в течение года, а далее дополнять их новыми сведениями.

В программе определён обязательный базовый уровень планируемых результатов освоения курса.

Содержание чтения: произведения устного народного творчества: загадки, поговорки, потешки, сказки. Отличие сказки от рассказа. Рассказы и стихотворения русских и зарубежных классиков, современных детских писателей о природе родного края, о жизни детей, об их взаимоотношениях с природой, друг с другом, со взрослыми. Нравственное и безнравственное в этих отношениях.

Рождественские рассказы.

Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом и др.

Примерные лексические темы: «Школьная жизнь», «Листьям время опадать», «Делу время – потехе час», «О братьях наших меньших», «Поёт зима, аукает», «Жизнь дана на добрые дела», «В мире волшебной сказки», «Весна, весна! И все ей рады», «Смешные истории», «Родная земля», «Лето пришло».

Техника чтения. Чтение без искажения звукового состава слова с соблюдением правильности ударения.

Орфоэпическое чтение целыми словами двусложных и трёхсложных слов с простыми слоговыми структурами, послоговое орфографическое чтение малознакомых слов со сложными слоговыми структурами: *всмотрелся, встречался*.

Выразительное чтение с соблюдением пауз на знаках препинания, интонации конца предложения, восклицательной и вопросительной интонации, интонации перечисления. Выбор соответствующего тона голоса для передачи эмоционального содержания читаемого (радость, грусть, удивление, обида и т.д.). Выделение ремарок автора, подсказывающих тон голоса и темп речи (*мальчик затараторил, радостно воскликнул, удивлённо произнёс* и др.). Чтение по ролям и драматизация отработанных диалогов.

Сознательное чтение. Прослушивание произведения с установкой на его эмоциональную оценку (первое впечатление, элементарный анализ). Установление причинности событий и поступков героев. Умение узнавать эмоциональное состояние персонажа, выделяя для этой цели под руководством учителя авторские слова, характеризующие действующее лицо. Определение отношения автора к своим героям (как можно узнать об этом). Собственная оценка событий и персонажей с опорой на свой опыт и вопросы учителя. Коллективная работа над идеей произведения. Сравнение произведений, одинаковых по теме, по поступкам героев, по общности идеи (добро побеждает зло, ложь до добра не доведёт; поступай с другими так, как хочешь, чтобы поступали с тобой, и др.). Развитие умения задавать вопросы по содержанию произведения, обращаясь за ответом к учителю, одноклассникам. Работа с заглавием произведения. Прогнозирование, о чём может идти речь в рассказе. Сравнение прогноза с содержанием прочитанного. Выделение обучающимися непонятных для них слов. Привлечение одноклассников к их толкованию. Помощь учителя в объяснении семантики слова (опора на наглядность и опыт обучающихся с интеллектуальными нарушениями (умственной отсталостью)). Коллективное выделение логических частей текста, подбор к ним заглавий из данных учителем.

Развитие речи. Составление собственного рассказа по заглавию и иллюстрациям к произведению. Сравнение рассказа, придуманного обучающимися, и рассказа, написанного автором. Подробный пересказ всего произведения своими словами с использованием приёмов, делающих этот пересказ коммуникативно-целесообразным (по цепочке, с эстафетой, на соревнование рядов, по «скрытой картинке», по картинному плану к рассказу и др.). Предварительная работа над текстовыми синонимами (как по-разному, не повторяясь, можно называть героя произведения; как можно сказать, заменяя слово *было*, и др.). Выборочный пересказ эпизодов из прочитанного с использованием авторских слов и выражений. Словесное рисование картинок к отдельным отрывкам текста.

Внеклассное чтение. Чтение детских книг русских и зарубежных писателей, знание заглавия и автора книги, ориентировка в книге по оглавлению. Ответы на вопросы о прочитанном, пересказ отдельных эпизодов. Регулярное посещение школьной библиотеки. Отчёт о прочитанной книге перед классом на уроках чтения.

Формы организации учебных занятий: урок «открытия нового знания», урок рефлексии, урок методологической направленности, урок развивающего контроля, комбинированный урок, театрализованный урок, урок – ролевая игра.

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

Одним из результатов обучения русскому языку является осмысление и интериоризация (присвоение) учащимися системы ценностей.

Ценность добра – осознание себя как части мира, в котором люди соединены бесчисленными связями, в том числе с помощью языка; осознание постулатов нравственной жизни (будь милосерден, поступай так, как ты хотел бы, чтобы поступали с тобой).

Ценность общения – понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества, как одного из основополагающих элементов культуры.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира. Любовь к природе – это и бережное отношение к ней как среде обитания человека, и переживание чувства её красоты, гармонии, совершенства. Воспитание любви и бережного отношения к природе через тексты художественных и научно-популярных произведений литературы.

Ценность красоты и гармонии – осознание красоты и гармоничности русского языка, его выразительных возможностей.

Ценность истины – осознание ценности научного познания как части культуры человечества, проникновения в суть явлений, понимания закономерностей, лежащих в основе социальных явлений; приоритетности знания, установления истины, самого познания как ценности.

Ценность семьи. Понимание важности семьи в жизни человека; осознание своих корней; формирование эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, взаимной ответственности, уважение к старшим, их нравственным идеалам.

Ценность труда и творчества – осознание роли труда в жизни человека, развитие организованности, целеустремлённости, ответственности, самостоятельности, ценностного отношения к труду в целом и к литературному труду, творчеству.

Ценность гражданственности и патриотизма – осознание себя как члена общества, народа, представителя страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее своего языка; интерес к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.

Ценность человечества – осознание себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество, толерантность, уважение к многообразию иных культур и языков.

Учебно-тематический план.

<i>№ п/п</i>	<i>Раздел, тема урока</i>	<i>Основные виды учебной деятельности</i>
Школьная жизнь		
1	Знакомство с разделом «Школьная жизнь»	Рассматривание иллюстраций. Составление небольшого рассказа по иллюстрации. Определение эмоционального состояния героя. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста. Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Установление причинно-следственных связей между поступками героев. Пересказ текста по картинкам.
2	«Снова в школу» (По повести Н. Носова «Витя Малеев в школе и дома»)	
3	Жил-был Учитель. Э. Мошковская	
4	Чему учат в школе (в сокращении) М. Пляцковский	
5	Поздравление (по рассказу Ю. Ермолаева «Сами не ожидали»)	
6	Как Маруся дежурила (по повести Е. Шварца «Первоклассница»)	
7	Шум и Шумок. По Е. Ильиной	
8	Почему сороконожки опоздали на урок. В. Орлов	
9	Три желания Вити (по рассказу Л. Каминского «Три желания второклассника Вити»)	
10	Читалочка. В. Берестов	

11	Зарубите на носу. По М. Бартеневу	
12	Загадки	
13	Обобщающий урок по теме «Школьная жизнь»	
14	Проверь себя!	
Время листьям опадать		
15	Знакомство с разделом «Время листьям опадать»	Определение признаков времени года по иллюстрации. Установление причинно-следственных связей на основе анализа иллюстраций. Формулирование элементарных суждений. Уточнение названий перелетных и зимующих птиц. Эмоциональная оценка стихотворения. Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Определение общей темы текста. Пересказ текста по опорным вопросам.
16	Жёлтой краской кто-то... Н. Антонова	
17	Осенняя сказка. По Н. Абрамцевой	
18	Подарки осени. Е. Благинина	
19	Лесные подарки (из повести Л. Воронковой «Подружки идут в школу»)	
20	Лес осенью. А. Твардовский	
21	В осеннем лесу (по рассказу В. Путилиной «Вишнёвая ветка»)	
22	Славная осень!.. (отрывок из поэмы Н. Некрасова «Железная дорога»)	
23	Отчего Осень грустна. По Ю. Шиму	
24	Осень. К. Бальмонт	
25	Три сойки. По Ю. Ковалю	
26	Холодная зимовка (по рассказу Н. Сладкова «Курорт «Сосулька»)	
27	Скучная картина!.. (отрывок) А. Плещеев	
28	Сказка про маленького жучка (по рассказу О. Иваненко «Спокойной ночи!»)	
29	Пчёлы и мухи. По К. Ушинскому	
30	Время листьям опадать... (по рассказу Г. Граубина «Почему осенью листопад»)	
31	Загадки	
32	Обобщающий урок по теме «Время листьям опадать ...»	
33	Проверь себя!	
Делу – время, потехе - час		
34	Знакомство с разделом «Делу – время, потехе - час»	Самостоятельный рассказ по картине. Продолжение рассказа по аналогии. Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Объяснение слов с опорой на текст. Ответы на вопросы словами текста. Инсценировка
35	Пекла кошка пирожки... (русская потешка)	
36	Сенокос (чешская потешка)	
37	Карусели. По Л. Пантелееву	

38	Прятки. По Н. Носову	игр. Пересказ текста по картинному плану.
39	Считалки	
40	Жмурки. По М. Булатову	
41	Обобщающий урок по теме «Делу – время, потехе – час»	
42	Проверь себя!	
В мире животных		
43	Знакомство с разделом «В мире животных»	Называние животных изображенных на иллюстрации. Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Элементарная оценка поступков героев. Рассказывание сказки с опорой на картинный план. Ответы на вопросы словами из текста. Составление рассказа о домашних животных. Выражение собственного отношение к домашним животным.
44	Бодливая корова. По К. Ушинскому	
1	Упрямый котёнок. По В. Бирюкову	
2	Пушок. По В. Гаранжину	
3	Томка. По Е. Чарушину	
4	Охотник и собаки. По Б. Житкову	
5	Чук заболел (по рассказу Л. Матвеевой «Меня курица клюнула в нос»)	
6	Хитрый бурундук. Г. Снегирёв	
7	Барсучья кладовая. По А. Баркову	
8	Гостя. По А. Дорохову	
9	Игрушки лисят. Г. Корольков	
10	Лиса (из книги Ю. Дмитриева «Календарь зелёных чисел»)	
11	Загадки	
12	Обобщающий урок по теме «В мире животных»	
13	Проверь себя!	
Жизнь дана на добрые дела		
14	Знакомство с разделом «Жизнь дана на добрые дела»	Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Определение собственного отношения к главному герою. Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы словами из текста. Словесное рисование. Объяснение образного выражения. Сравнение поступков двух героев. Осмысление понятия «добрый (хороший) поступок».
15	Миша-мастер. Г. Ладонщиков	
16	Пичугин мост. По Е. Пермяку. Часть 1	
17	Пичугин мост. По Е. Пермяку. Часть 2	
18	Михаськин сад. В. Хомченко	
19	Когда люди радуются (по повести С. Баруздина «Алёшка из нашего дома»)	
20	Про каникулы и полезные дела. По Ю. Ермолаеву	
21	Котёнок. Е. Благинина	
22	Птичка. В. Голявкин	
23	Обобщающий урок по теме «Жизнь дана на добрые дела»	
24	Проверь себя!	
Зима наступает		
25	Знакомство с разделом «Зима	Выбор к иллюстрации подходящего

	наступает»	заголовка. Графическое иллюстрирование. Объяснение образных выражений. Выразительное чтение. Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Рассказывание сказки по картинному плану. Узнавание предметов по образным сравнениям. Разгадывание загадок. Заучивание стихотворения наизусть. Словесное рисование. Свободные высказывание о зимних праздниках.	
26	Снег идёт. По. Л. Воронковой		
27	Снегурочка. А. Слещёв. Часть 1		
28	Снегурочка. А. Слещёв. Часть 2		
29	Зима (отрывок) И. Суриков		
30	Декабрь (отрывок) С. Маршак		
31	Ёлка. По В. Сутееву. Часть 1		
32	Ёлка. По В. Сутееву. Часть 2		
33	Вечер под Рождество. По Л. Клавдиной		
34	Где лежало «спасибо»?		
35	На горке. По Н. Носову. Часть 1		
36	На горке. По Н. Носову. Часть 2		
37	Лисичка-сестричка и волк (русская народная сказка). Ч. 1		
1	Лисичка-сестричка и волк (русская народная сказка). Ч. 2		
2	Как Солнце с Морозом поссорились. А. Бродский		
3	Зимняя сказка. П. Головкин		
4	Митины друзья. Г Скребицкий. Ч. 1		
5	Митины друзья. Г Скребицкий. Ч. 2		
6	Снежная шапка. В. Бирюков		
7	В шубах и шапках. По А. Тумбасову		
8	Не ветер бушует над бором... (Отрывок из поэмы Н. Некрасова «Мороз, Красный нос»		
9	Находчивый медведь (По рассказу В. Бианки «Приспособился»)		
10	Зимние приметы. По А. Спирину		
11	Е. Благикина, А. Рождественская, Е. Тараховская. Произведения о зиме.		
12	Обобщающий урок по теме «Зима наступила»		
13	Проверь себя!		
Весёлые истории			
14	Знакомство с разделом «Весёлые истории»		Подбор к иллюстрации подходящего отрывка из сказки. Анализ содержания иллюстрации. Определение тона голоса, подходящего для передачи эмоционального содержания текста. Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Словесное рисование. Пересказ текста на основе готового плана. Эмоциональная оценка
15	Как Винтик и Шпунтик сделали пылесос. По Н. Носову. Ч.1		
16	Как Винтик и Шпунтик сделали пылесос. По Н. Носову. Ч.2		
17	Одни неприятности. Г. Остер		
18	Однажды утром. М. Пляцковский		
19	Почему комары кусаются. В. Бирюков		

		текста. Ответы на вопросы по содержанию текста.
20	Вот какой рассеянный (Отрывок). С. Маршак	
21	Две лишние коробки. По О. Кургузову	
22	Отвечайте, правда ли? (Отрывки). Г Чичинадзе	
23	Обобщающий урок по теме «Весёлые истории»	
24	Проверь себя!	
Полюбуйся, весна наступает...		
25	Знакомство с разделом «Полюбуйся, весна наступает...»	Понимание мотивов поступков героев. Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Свободные рассказы о весенних птицах заучивание стихотворения наизусть. Графическое рисование. Объяснение пословиц. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного рассказа. Описание растения на основе иллюстрации и прочитанного текста.
26	Март. В. Алфёров	
27	Восьмое марта. П о М. Фроловой. Ч. 1	
28	Восьмое марта. П о М. Фроловой. Ч. 2	
29	Забота. Е. Благинина	
30	Бабушкина вешалка. По А. Соколовскому	
31	Последняя льдина. По В. Бианки	
32	Весна. А. Плещеев	
33	Скворцы прилетели. По А. Баркову	
34	Всему свой срок. По Э. Шиму	
35	Полюбуйся, весна наступает... И. Никитин	
36	Весенний вечер. По Ю. Ковалю	
37	Опасная красавица. По Ю. Дмитриеву	
38	Обобщающий урок по теме «Полюбуйся, весна наступает...!»	
39	Проверь себя!	
В мире волшебной сказки		
40	Знакомство с разделом «В мире волшебной сказки»	Ответы на вопросы словами из текста. Объяснение слов с опорой на материал учебника и иллюстрации. Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Определение основных черт характера героев. Установление причинно-следственных связей. Формулирование элементарных суждений и доказательств. Рассказывание сказки по иллюстрации и готовому плану. Выборочный пересказ. Словесное рисование.
41	Хаврошечка (Русская народная сказка) (В сокращении)	
42	Хаврошечка (Русская народная сказка) (В сокращении)	
43	Сказка о серебряном блюдечке и наливном яблочке (Русская народная сказка) (В сокращении)	
44	Сказка о серебряном блюдечке и наливном яблочке (Русская народная сказка) (В сокращении)	
45	У лукоморья дуб зелёный... (Отрывок из поэмы «Руслан и Людмила» А.	

	Пушкина)	
46	Подарки феи. По Ш. Перро. 1 часть	
47	Подарки феи. По Ш. Перро. 2 часть	
48	Горшочек каши. Братья Гримм	
1	Наши сказки. По В. Порудоминскому	
2	Обобщающий урок по теме «В мире волшебной сказки»	
3	Проверь себя!	
Родная земля		
4	Знакомство с разделом «Родная земля»	Рассматривание иллюстрации: ответы на вопросы по ее содержанию. Объяснение смысла пословиц о родине. Заучивание наизусть пословицы. Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы словами из текста. Формулирование элементарных суждений и доказательств. Выразительное чтение. Установление причинно-следственных связей.
5	Царь-колокол. М. Ильин	
6	Город на Неве. С. Васильева	
7	Где всего прекрасней на земле. Д. Павлычко	
8	Сочинение на тему. С. Вербова	
9	Какое это слово? (По рассказу Л. Кассиля «Как пишется это слово»)	
10	Главное дело (По рассказу Б. Никольского «О самом главном»)	
11	Защита. А. Усачёв	
12	Никто не знает, но помнят все. По Л. Кассилю	
13	День Победы. Т. Белозёров	
14	Обобщающий урок по теме «Родная земля»	
15	Проверь себя!	
Лето пришло		
16	Знакомство с разделом «Лето пришло»	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Рассматривание сюжетной картинки: определение ее содержания. Заучивание наизусть. Объяснение образного сравнения, использованного в стихотворении. Определение черт характера героя рассказа. Выразительное чтение.
17	Ливень. С. Козлов	
18	Тучка. Г. Граубин	
19	Хитрый одуванчик. Н. Павлова	
20	Хитрый одуванчик. Н. Павлова	
21	Одуванчик. Е. Благинина	
22	Встреча со змеей. По А. Дорохову	
23	Летний снег А. Бродский	
24	После зимы будет лето. В. Голявкин	
25	Загадка. Хозяюшка. О. Тарнопольская	
26	Летние приметы. По А. Спирина	
27	Обобщающий урок по теме «Лето пришло»	
28	Проверь себя!	

- 1.«Чтение» 4 класс. - Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы в 2 частях, С.Ю. Ильина; Москва, «Просвещение», 2017г.;
2. Программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 0-4 классы, под редакцией И.М. Бгажноковой; 3-е издание. – М.: Просвещение, 2011;
3. Бондаренок А.А., Каленчук М.Л. Формирование навыков литературного произношения у младших школьников: Пособие для учителя. – М.: Просвещение, 1990.-144
- 4.Гостимская Е.С., Михайлова М.И. Внеклассное чтение. Дидактический материал , М., 2005.
- 5.Кобзарева Л.Г. Система упражнений по коррекции письма и чтения у детей с ОНР/ Практическое пособие для логопедов. – Воронеж: Издательство «Учитель», 2003.
- 6.Костромина С.В., Гостимская Е.С., Байкова М.И. Поурочные разработки по литературному чтению. М.: Вако , 2007.
- 7.Обучение учащихся I-IV классов вспомогательной школы: Пособие для учителей/ Под ред. В.Г. Петровой.-2-ое изд. перераб.- М.: Просвещение, 1982.
- 8.Спирова Л.Ф. Учителю о детях с нарушением речи.-М.: Просвещение, 1976.
- 9.Узорова О.В., Нефедова Е.А. Тесты по проверке техники чтения для начальной школы: М.: Астрель, 2006.