

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Пажгинская средняя общеобразовательная школа»
«Паджгаса шөр школа» муниципальной велөдан съёмкуд учреждение

Согласовано:
Зам.дир. по ВР _____ / В.С. Сарачлиева/

Утверждено:
Директор школы _____ /Е.В. Иванова/

**Дополнительная общеразвивающая программа
«Коми национальные игры»**

Направление: туристско-краеведческая
Срок реализации - 1 год (1 - 4 классы)
Разработчик: Можегов Иван Васильевич

Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа «Коми национальные игры» разработана в соответствии:

- Федеральный Закон от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в РФ»;
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р);
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020г. «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Письмо Минобрнауки России от 11.12.2006г. №06- 1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам";
- Положение МБОУ «Пажгинская СОШ» об организации дополнительного образования детей;
- Положение МБОУ «Пажгинская СОШ» о дополнительной общеразвивающей программе.

Дополнительная общеразвивающая программа «Коми национальные игры» **туристско-краеведческой направленности** рассчитана на один год обучения (1 – 4 классы).

Педагогическая целесообразность дополнительной общеразвивающей программы «Коми национальные игры» состоит в том, что она ориентирована на формирование творческой активности обучающихся, содействие личностному росту путем приобщения к основам традиционной культуры через ознакомление с коми народными играми.

В настоящее время остро ощущается необходимость возрождения народной культуры, изучения истории народа, восстановление духовности для формирования нравственной личности гражданина и патриота России.

Актуальность использования игры во внеурочной деятельности обусловлена рядом обстоятельств.

Во-первых, игра служит для повышения интерактивности педагогических средств, которые позволяют воссоздавать значительное число условий решения тех или иных задач.

Во-вторых, у подрастающего поколения необходимо формировать осознание сложности, многомерности мира. Необходимо не просто передавать это знание подрастающему поколению, а напрямую включать детей в такие практики, где разнообразие значений, игра смыслов заставят выбрать собственную позицию и роль.

Многие исследователи соотносят особое существование человека в игре с существованием в обстановке праздника. Так же, как и праздник, игра противопоставляется однообразию повседневности, будням, в игре наличествует праздничное веселье, коллективная радость. Поэтому назначением игры можно считать снятие психического напряжения, гармонизацию эмоционально-психологического состояния человека и общества. Свое предназначение игра выполняет за счет создания особого увлекательного мира, в котором множество участников объединяется в «пульсирующую в ритме» общность.

Участие школьника в игре дает ему возможность осмыслить значение собственных поступков (устранение соперника (конкурента), обман партнера в целях выигрыша и т.д.). Любая игра позволяет осуществлять пробы нравственной позиции. Воспитательное значение несет и отношение участника к правилам игры.

Одним из определяющих достоинств игровой деятельности школьников является освоение ими такой специфической разновидности взаимодействия, как партнерство. Партнеры – вовсе необязательно друзья и единомышленники, у них могут раниться интересы и возможности, между ними могут быть противоречия. Партнерство предполагает сохранение каждым партнером собственных особенных интересов и поиск локальных обстоятельств, когда цели могут быть сопряжены (на время, в определенном месте, при определенных условиях). Партнерство невозможно представить без переговоров и взаимоконтроля за соблюдением договоренностей – все это имеется в игре и может стать предметом осмысления учащимися.

Цель программы: формирование творческой активности обучающихся, содействие личностному росту путем приобщения к основам традиционной культуры через ознакомление с коми национальными играми.

Задачи:

- ознакомление с детскими коми национальными играми, легендами и преданиями коми народа;
- развитие воображения и мышления;
- формирование культуры общения, чувства коллективизма и взаимовыручки, сопереживания, ответственности, сотрудничества.

Отличительная особенность данной программы состоит в приобщении школьников к основам традиционной культуры народа коми через игру.

Программа разработана для обучения учащихся 1-4 классов (7-10 лет), по 2 часа в неделю, 68 ч. в год.

Срок реализации – 1 год.

Формы проведения занятий:

- Комбинированный урок.
- Ролевая игра, урок-игра.
- Интегрированный урок.
- Инсценированное представление.
- Экскурсия.

В конце учебного года проводится **промежуточная аттестация** в форме выставки рисунков «Моя любимая коми игра».

Учебно-тематический план

№ п/п	Наименование раздела	Всего	Из них (количество часов)	
			Теория	Практика
1.	Первая встреча с игрой	2	1	1
2.	Подвижные игры	14	2	12
3.	Настольные игры	5	1	4

4.	Коми легенды и сказания	16	10	6
5.	Из жизни древних коми	8	3	5
6	Зимние забавы	10	1	9
6..	Интеллектуально-познавательные игры	7	4	3
8.	Ситуативные игры-упражнения	5	0	5
9.	Итоговое занятие	1	-	1
	Итого:	68	30	38

Содержание

1. Первая встреча с игрой

Теория. Игра и жизнь. Правила игры, игровые роли, сюжет игры. Игровое состояние. Назначение игры. Игра и дети. Игра и взрослые. Многообразие игр.

Практика. Путешествие в страну игр.

2. Подвижные игры

Теория. Движение и сноровка в различных видах человеческих занятий. Простые подвижные игры: правила и виды. Игры с музыкальным сопровождением, сюжетные игры. Правила подвижных игр. Роли в подвижных играх. Правила подвижных игр. Роли в подвижных играх. Обыгрывание хороводов коми игр. Эстафеты в коми традициях. Игры с музыкальным сопровождением. Подвижные сюжетные игры.

Практика. Игры «Кань да шыръяс» («Кот и мыши»), «Дядя Семён (Семён дядь)», «Воробей (Пышкай)», «Пурьсь». Игра «Охота на куропаток», Игры «Бег в снегоступах», «Нарты – сани», «Олени и пастухи», «Ручейки и озера», «Рыбаки и рыбки» «Полярная сова и евражки».

3. Настольные игры

Теория. Одно из популярных игр коми игра в лодышки (шег). История игры. Правила игры. Варианты игры. Коми народные считалки (пудьясьом).

Практика. Лото «Деревья коми края», домино «Элементы коми орнамента» Коми игра в лодышки (шег), Лото «Животные коми края», Лото «Растения коми края», Разные варианты игры «Шэг».

4. Коми легенды и сказания

Теория. Хозяйственные занятия коми народа. Традиционные коми праздники. Что такое легенда, предание и сказка. Отличительные особенности легенды, предания, сказки. Ознакомление с легендами «О чуди», «Стефане Пермском», «Ошлапей», «Йиркап», «Пера Богатырь», «Шыпича». Ознакомление с коми народными сказками «Лиса и заяц», «Мышь, лапоть и пузырь» Что такое легенда, предание и сказка. Отличительные особенности легенды, предания, сказки.

Коми народная литература: «Пера-богатырь», «Руч да тури», «Медвежьи няньки», «Лесной человек Яг – морт», «Про бедняка Момэта и богатого барина», «Царская милость», «Несговорчивый Петра», «Ёма и две сестры».

Практика. Просмотр фильма «Яг морт». Рисование героев легенд. Разучивание коми потешек: «Кöч йöктö, йöктö», «Кекöнач», «Катша-катша, китш-котш»

Практика. «Ворса», «Ичотик пышкой», «Горань».

5. Из истории коми народа

Теория. Древнекоми календарь. Народная мудрость в приметах. Коми фамилии. Музыкальные инструменты. Коми народные песни. Орнамент в одежде. Интерьер, предметы быта. Национальная одежда. Украшения.

Практика. Рассказ об истории моей фамилии. Рисуем музыкальные инструменты
Разучивание песен. Рисуем коми орнамент. Экскурсия в музейный уголок

6. Зимние забавы

Теория: Техника безопасности при работе со снегом.

Практика: Катание на санках, ледянках с горы; эстафеты на лыжах, лыжные гонки, рисование на снегу красками, рисование снегом на деревьях, на стенах; подвижные игры со снежками; лепка фигур из снега.

7. Интеллектуально-познавательные игры

Теория. Интеллектуально- познавательная игра – соревнования в информированности и сообразительности. Правила викторины.

Практика. Викторина «О чем рассказывают сказки», лабиринт «Коми легенды и предания».

8. Ситуативные игры-упражнения

Теория. Парное взаимодействие в игре. Влияние на партнера, избирательная реакция на влияние, противостояние на влияние.

Практика. Сочини легенду сам.

Итоговое занятие. Конкурс рисунков «Моя любимая коми игра».

Планируемые результаты

- Приобретение культуры общения; чувства коллективизма и взаимовыручки, сопереживания, ответственности, сотрудничества;
- имеют представление о некоторых элементах из жизни древних коми;
- имеют представление о некоторых настольных и подвижных играх, зимних забавах коми народа;
- выполняют действия по участию в игре;
- оценивают результатов своей деятельности;
- активизируют воображение и мышление при организации и проведения игр;
- характеризуют персонажи коми легенд и сказаний, праздников и обрядов;
- умеют вести диалог, участвуют в коллективном обсуждении и принятии решений;
- строят продуктивное сотрудничество со сверстниками и взрослыми;
- проводят и организуют самостоятельно игры;
- анализируют результаты игр.

Методическое обеспечение реализации программы

На занятиях используются различные методы обучения: словесные, наглядные, практические, игровые. Словесные методы - рассказ и беседа. Наглядные методы - демонстрации пособий, иллюстрированного материала и т.д.. Основная форма организации занятий - игра.

Материально-техническое обеспечение реализации программы

- светлое и просторное помещение, отвечающее санитарно-гигиеническим требованиям, мебель;
- оборудование: доска, компьютер, диктофон, видеокамера, фотоаппарат;
- инструменты: ножницы, линейки, карандаши;
- различные материалы: краски, кисточки, цветная бумага, пластилин (глина), иглы, лента;
- презентации, демонстрирующие народные костюмы, инструменты, орнаменты, предметы быта коми народа;
- методические пособия по народной культуре, периодические издания и др.

Список литературы

1. Григорьев Д.В., Куприянов Б.В. Программы внеурочной деятельности. Игра. Досуговое общение: пособие для учителей общеобразовательных учреждений. –М.: Просвещение, 2011. – 96с.- (работаем по новым стандартам).
2. Григорьев Д.В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя.- М.: Просвещение, 2011. – 233с. – (стандарты второго поколения)
3. Детям о культуре народа коми в 4-х частях. Метод. Рекомендации / Авт.-сост. Т.В. Клейман. – Сыктывкар: Коми республиканская типография, 1994.
4. Рочев С.Г. Коми старинные детские игры. – Сыктывкар, 1988.
5. Кенеман А.В. Детские подвижные игры народов СССР. – М.: Просвещение, 1988, 239с.

Календарно-тематический план

№ п/п	Тема занятия	Дата проведения по плану	Дата фактического проведения
I.	Первая встреча с игрой		
1-2	Путешествие в страну игр		
II.	Подвижные игры		
3	Правила подвижных игр. Роли в подвижных играх.		
4	Игра «Кань да шыръяс» («Кот и мыши»)		
5	Игра «Охота на куропаток»		
6	Игра «Дядя Семён (Семён дядь)»,		
7-8	Игры с музыкальным сопровождением		
9-10	Подвижные сюжетные игры		
11	Игра «Воробей (Пышкай)»		
12	Игра «Пурьсь»		
13	Игры «Бег в снегоступах», «Нарты – сани», «Олени и пастухи»		

14	Игры «Ручейки и озера», «Рыбаки и рыбки» «Полярная сова и евражки»		
15	Обыгрывание хороводов коми игр		
16	Эстафеты в коми традициях		
III.	Настольные игры		
17	Коми игра в лодышки (шег)		
18	Лото «Деревья коми края»		
19	Лото «Животные коми края»		
20	Лото «Растения коми края»		
21	Разные варианты игры «Шэг»		
IV.	Коми легенды и сказания		
22	Что такое легенда, предание и сказка. Отличительные особенности легенды, предания, сказки.		
23	Ознакомление с легендами «О чуди»		
24	Ознакомление легендой о «Стефане Пермском»		
25	Ознакомление с легендой «Ошлапей»		
26	Ознакомление легендой «Йиркап»		
27	Ознакомление легендой «Пера Богатырь»		
28	Ознакомление легендой «Шыпича»		
29-30	Ознакомление с коми народными сказками «Лиса и заяц», «Мышь, лапоть и пузырь»		
31	Чтение коми народной литературы: «Пера-богатырь», «Руч да тури»		
32-33	Чтение коми народной литературы: «Медвежьи няньки», «Лесной человек Яг – морт», «Про бедняка Момэта и богатого барина», «Царская милость», «Несговорчивый Петра», «Ёма и две сестры»		
34	Просмотр фильма «Яг морт»		
35	Рисование героев легенд		
36-37	Чтение и разучивание коми потешек: «Кöч йöктö, йöктö», «Кекöнач», «Катша-катша, китш-котш»		
V.	Из истории коми народа		
38	Древнекоми календарь		
39	Народная мудрость в приметах		
40	Коми фамилии. Рассказ об истории моей фамилии.		

41	Музыкальные инструменты. Рисуем музыкальные инструменты		
42	Коми народные песни. Разучивание песен.		
43	Орнамент в одежде. Рисуем коми орнамент		
44	Интерьер, предметы быта. Экскурсия в музейный уголок		
45	Национальная одежда. Украшения		
VI.	Зимние забавы		
46-47	Техника безопасности при работе со снегом. Катание на санках, ледянках с горы		
48-49	Игра в хоккей с мячом		
50	Эстафеты на лыжах		
51	Лыжные гонки		
52	Рисование на снегу красками		
53	Подвижные игры со снежками		
54-55	Лепка фигур из снега		
VII.	Интеллектуально-познавательные игры		
56	Интеллектуально- познавательная игра – соревнование в информированности и сообразительности		
57	Ознакомление с коми легендами и преданиями		
58-59	Коми легенды и сказания в играх		
60	Лабиринт «Коми легенды и предания»		
61	Правила проведения викторины. Вопросы к викторине.		
62	Викторина «О чем рассказывают сказки»		
VIII.	Ситуативные игры-упражнения		
63-64	Сочини легенду сам		
65	Ситуация из коми сказки		
66-67	Сочини сказку, нарисуй сказку		
68	Итоговое занятие		

